

Daniela Beltrani è una *performance artist* e ricercatrice di base a Roma. È direttore artistico di [PAR® Performance Art](#) Rome e capo redattore della sezione Arte per la rivista [Gufetto Magazine](#).

Ha conseguito: Master of Arts in Contemporary Asian Art Histories da LASALLE College of the Arts di Singapore, Master in Gestione per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale dalla Sapienza Università di Roma e Diploma in Psicologia Positiva Applicata da The School of Positive Psychology di Singapore. È stata istruttrice di yoga (500 ore) ed insegnante di *mindfulness* a Singapore. I diversi percorsi della sua poliedrica ricerca convergono ad un conoscenza dell'animo umano sempre più profonda.

Dal 2010 Daniela ha curato mostre ed eventi artistici, scritto articoli e saggi per riviste d'arte e cataloghi, con particolare attenzione all'arte contemporanea nel sud-est asiatico e alla *performance art*. Ha presentato oltre 100 performance, nelle Filippine, Singapore, Italia, Birmania, Cambogia, Turchia, Indonesia, Finlandia, Cina, Malesia, India, Messico e Iran.

Daniela si dedica con passione e professionalità alla diffusione della *performance art* come forma d'arte atta a facilitare un incontro significativo tra artista e pubblico.



www.danielabeltrani.art



@daniela_beltrani



@danielabeltraniartist

