

# Chiara Cappelli

**Età scenica:** 20-35

**Altezza:** 1,65

**Taglia:** 38/40

**Occhi:** Marroni

**Capelli:** Castani

**Domicilio:** Roma

**Contatti:** +39 333 1383311 – [chiara.cappelli@outlook.com](mailto:chiara.cappelli@outlook.com)

**Link showreel:** <https://youtu.be/uB5ZNZkonIQ>

Nata il 07/06/1989 a Siena

## FORMAZIONE

2017/18 Diploma di Recitazione presso Percorsi d'Attore di Roma, con Giulio Scarpati, Nora Venturini e Silvia Luzzi

2018/19 Seminari presso la Scuola del Teatro Stabile di Roma® (La SITI®) con Antonio Rezza, Massimiliano Vado, Stefano Benni e Giorgia Mazzucato

2018 Residenza Teatrale presso il Festival Fantasio di Trento

2018/19 Professione Artista

2016/2018 Seminari di Teatro Danza a cura di Virgilio Sieni e Rozenn Corbel

2017 Stage La maschera di carattere a cura di Matteo Fantoni (*Familie Flöz*)

2015-2017 Scuola di Teatro LaboratorioNove di Sesto Fiorentino (FI) con Ilaria Cristini, Sandra Garuglieri, Silvano Panichi, Alessandro Baldinotti, Luca Camilletti, Simona Arrighi

2014/2016 Seminari sulla Performance con le compagnie internazionali Teatre de l'Enjòlit di Barcellona e VestAndPage – Verena Stenke e Andrea Pagnes

2012 Stage di recitazione e doppiaggio con Mario Maldesi

2010/11 Conseguimento del Corso di Formazione Superiore in Doppiaggio presso Accademia Nazionale del Cinema di Bologna con Rodolfo Bianchi, Massimo Giuliani, Silvia Luzzi e Paola Panicali

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### TEATRO

**2019 "Paura d'amare"** – Regia di Giulio Manfredonia. Prodotto da Inthelfilm.

**2019 "Andrea"** – Di e con Jacopo Neri. Regia di Jacopo Neri. Per Dominio Pubblico, presso il Teatro India di Roma.

**2019 "Ululuna"** – Di e con Stefano Benni. Regia di Jacopo Neri. Prodotto dal Teatro Stabile di Roma®.

**2019 "Il Signor Odio"** – Di Stefano Benni e Giorgia Mazzucato. Regia di Giorgia Mazzucato. Prodotto dal Teatro Stabile di Roma®.

**2018/20 "L'eretica"** - Regia di Mirko Angelo Castaldo. Prodotto dall'Associazione Culturale In Fabula. Nominata Miglior Attrice e Vincitrice della targa "Daniele Mattera" presso il Festival "I Corti della Formica" di Napoli.

**2017/20 "Majakovskij! Il futuro viene dal vecchio ma ha il respiro di un ragazzo"** - Regia di Chiara Cappelli e Arlo Bigazzi. Prodotto da Materiali Sonori.

**2018 "Una commedia di Shakespeare"** - Regia di Giorgia Mazzucato. Prodotto dal Teatro Stabile di Roma®.

## **CORTOMETRAGGI**

**2012 “Cristina”** - Regia di Antonio Castaldo. Cortometraggio nel quale affianco l'attore Ernesto Mahieux.

**2018 “#justleave”** – Regia di Maria Beatrice Alonzi.

**2017 “Scoppiò la guerra”** - Regia di Alessia Duranti.

**2014 “Dal profondo del cuore”** - Regia di Simone Negrin.

**2011/13 “Hydra – The Series”** - Regia di Pierfrancesco Bigazzi e Rossano dalla Barba. Serie vincitrice dei Premi Miglior Regia e Miglior Montaggio al LA Web Fest di Los Angeles (2013); dei Premi Miglior Sceneggiatura e Miglior Stagione al Rome Web Award (2014); del Premio Miglior Web Fiction al CinemaClick –Festival Online di Cinema e New Media (2011).

## **DOPPIAGGIO/AUDIOVISIVO**

**2019 “Transhumance. Elogio a perdere”** – Regia di Ilaria Drago. Versione in tedesco destinata alla Germania

**2017 “Gli emigranti”** - Regia di Maurizio Ciampolini. Prodotto dal Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato

**2015 “Presentazione del Centro di Salute Globale”** - Regia di Pierfrancesco Bigazzi. Prodotto dall'Ospedale Pediatrico Meyer di Firenze e Betadue Cooperativa Sociale

## **PUBBLICITÀ**

**2019 “Spot per il sito Turismolavoro EBTT”** – Regia di Italo Vazzana

## **LINGUE**

Italiano (Madrelingua) - Inglese (Ottimo), Russo (Molto buono), Tedesco (Buono)

## **DIALETTI**

Toscano

## **SPORT**

Equitazione, Arti marziali

## **SKILLS**

Improvvisazione Teatrale - Canto (Soprano)